

2024

Rapport d'activité



SOMMAIRE

01 / ÉDITO – P 03

02 / PRIX & NOUVEAUTÉS 2024 – P 04

03 / NOTRE VOCATION – P 06

04 / RÉVÉLER L'HUMAIN – P 08

Le recrutement

La formation par le geste

L'accompagnement social et professionnel

L'accompagnement à l'emploi

Les innovations

Portraits de salarié.es en insertion

05 / RÉVEILLER LES PIERRES – P 16

Restaurer le patrimoine – *Nos chantiers*

L'ouverture de La Citadelle de Marseille

L'approche en écoconstruction de nos chantiers

Faire vivre le patrimoine – *Nos actions éducatives et culturelles*

– *Journées européennes du patrimoine*

06 / IMPACT DE NOS CHANTIERS ET MESURE – P 27

07 / ACTA VISTA AU NATIONAL ET EN EUROPE – P 30

09 / SE RÉVÉLER ENSEMBLE – P 34

11 / ILS PARLENT DE NOUS – P 38

Chers amis et partenaires d'ACTA VISTA,

Pour la première fois depuis plus de 360 ans, un site emblématique de Marseille, le Fort Saint-Nicolas, a rouvert ses portes au public.

Cette réouverture est l'aboutissement du travail de fond de plus de 6 000 personnes en parcours d'insertion, accompagnées depuis la création d'ACTA VISTA, qui ont contribué, pierre après pierre, à révéler tout le potentiel d'un monument resté fermé depuis le règne de Louis XIV.

Ce projet emblématique incarne la puissance de notre modèle : unique qui permet de reconstruire des parcours et de réanimer des lieux chargés d'histoire. Un modèle à la croisée de l'insertion, de la transmission des savoir-faire, de la culture et du développement territorial.

En 2024, 453 personnes éloignées de l'emploi ont été formées sur nos chantiers, et 71 % d'entre elles ont repris le chemin de l'emploi ou de la formation. Derrière chaque mur restauré, une personne se reconstruit. Derrière chaque geste de tailleur de pierre, de charpentier, de maçon, un savoir-faire renaît et se transmet. Chaque chantier est une réponse concrète aux urgences sociales, économiques et environnementales des territoires.

Nos chantiers révèlent les talents de celles et ceux que l'on oublie trop souvent, et qui aspirent à une chose essentielle : trouver leur place, contribuer, transmettre à leur tour.

Malgré les incertitudes budgétaires, la complexité croissante des dispositifs et la précarité grandissante de nos publics, nous poursuivons notre mission avec détermination :

- en consolidant notre action dans les régions où nous sommes présents,
- en explorant de nouveaux territoires,
- en accompagnant des maîtres d'ouvrage de plus en plus nombreux à vouloir faire du patrimoine un outil d'intérêt général.

En 2024, nous avons renouvelé nos partenariats à Saint-Sever-de-Rustan et au Domaine national de Chambord, et engagé de nouveaux dialogues dans des territoires en attente de solutions. Notre modèle suscite un intérêt croissant, en France comme à l'échelle européenne. Après avoir été lauréate du Grand Prix Europa Nostra en 2023, dans la catégorie « Éducation, formation et savoir-faire », l'association a été distinguée en 2024 par le Prix de l'Intelligence de la Main de la Fondation Bettencourt Schueller, qui récompense l'alliance unique entre excellence du geste et utilité sociale, au cœur de notre mission.

Merci à tous nos partenaires, mécènes, institutions et équipes qui rendent tout cela possible.

Aujourd'hui plus que jamais, face aux défis sociaux, économiques et climatiques, nous avons besoin d'alliances fortes. C'est ensemble, dans une alliance entre acteurs publics, privés, associatifs et citoyens, que nous pourrions bâtir un avenir plus juste, plus durable et plus solidaire.



Pâquerette Demotes-Mainard

Directrice Générale



Laurence Fontaine

Présidente

Prix Liliane Bettencourt *pour l'intelligence de la main*

2024



02

PRIX &
NOUVEAUTÉS 2023



ACTA VISTA PRIMÉE : Le Prix Liliane Bettencourt pour l'Intelligence de la Main®

Nous avons eu l'honneur et la fierté d'être lauréats de la récompense Parcours du Prix Liliane Bettencourt pour l'Intelligence de la Main® !

Depuis 25 ans, ce concours des professionnels des métiers d'art a consacré le talent de 131 personnalités, dont les réalisations illustrent et mettent en évidence l'Intelligence de la Main®.

La récompense "Parcours" salue une personne morale, pour son engagement et sa contribution exemplaire au secteur des métiers d'art français.

Merci à la Fondation Bettencourt Schueller, au comité d'experts et au jury d'exception présidé par Laurence des Cars, présidente-directrice du musée du Louvre, et réunissant des personnalités emblématiques de la création française et internationale, pour avoir reconnu les valeurs et la singularité de nos actions.



ACTA VISTA éligible à recevoir le solde de la taxe d'apprentissage

Soutenez l'accès à l'inclusion et à la formation professionnelle !

La taxe d'apprentissage permet de financer les dépenses de l'apprentissage et des formations technologiques et professionnelles par les entreprises. Elle est due par toute entreprise soumise à l'impôt sur le revenu ou sur les sociétés, qui emploie au moins un salarié.

Vous pouvez choisir de verser ce solde à ACTA VISTA.

L'association est habilitée par le ministère de l'Éducation nationale et le ministère du Travail à collecter la taxe d'apprentissage au niveau national en tant qu'organisme collecteur.

[En savoir plus](#)



03

NOTRE VOCATION

Aider les personnes en situation de précarité à se rebâtir un avenir en leur confiant la restauration d'édifices historiques en péril.
Transformer les édifices en véritables écoles à ciel ouvert et assurer la transmission des savoir-faire.
Restaurer les sites dans les règles de l'art et leur redonner vie.

Notre action repose sur 4 piliers

CONFIER

la restauration du patrimoine aux personnes en situation de précarité

Nous basons nos actions sur la restauration d'édifices prestigieux pour recruter, former et accompagner des demandeurs et demandeuses d'emploi en quête d'avenir professionnel.

Ils sont recrutés en contrat de travail pour un parcours d'un an maximum et bénéficient d'un accompagnement individuel vers l'emploi, réalisé par les chef.fes de projet emploi/inclusion de l'association (levée des freins à l'emploi et construction de leur projet professionnel - dans le bâtiment ou tout autre secteur d'activité).

Des liens sont tissés avec les entreprises du territoire afin de faciliter les recrutements en fin de parcours.

RESTAURER

le patrimoine dans les règles de l'art et le respect de l'environnement

Nous intervenons sur des édifices tels que les monuments historiques (classés ou inscrits) ou tout autre présentant un intérêt architectural ou patrimonial.

En lien étroit avec les DRAC (Directions régionales des affaires culturelles) et les UDAP (Unités Départementales de l'Architecture et du Patrimoine), nous prenons en compte les contraintes de restauration de ces typologies d'édifices.

Respectant les techniques et matériaux traditionnels ainsi que l'environnement, nous nous appuyons sur des encadrants formateurs chevronnés (tailleurs de pierre, maçons du bâti ancien, menuisiers, métalliers, charpentiers...), souvent issus du compagnonnage.

DISPENSER

une formation qualifiante, basée sur la transmission par le geste

Les salarié.e.s en insertion bénéficient d'un parcours de formation basé sur une pédagogie de transmission par le geste professionnel, dispensée par notre partenaire BAO Formation.

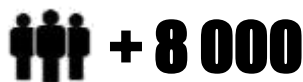
La formation se concrétise en fin de parcours par le passage d'un Titre professionnel de niveau 3, reconnu par le Ministère du Travail, de l'Emploi et de l'Insertion. Ce diplôme, le premier pour 80% de nos salarié.e.s en insertion, contribue à leur redonner confiance en l'avenir mais également à rassurer un futur employeur quant à leur motivation et leur capacité de mobiliser de nouvelles compétences.

VALORISER & FAIRE VIVRE

le patrimoine

Les actions menées par l'association permettent de restaurer et valoriser des sites qui nous sont confiés, mais également d'en faire de véritables lieux de rencontres pour des publics a priori éloignés de ces lieux de culture et d'histoire.

NOS CHIFFRES CLÉS DEPUIS 2002



PERSONNES EN DIFFICULTÉ
ACCOMPAGNÉES



SE QUALIFIENT AUX
EXAMENS PRÉSENTÉS
(Titres professionnels,
reconnus par le ministère
du travail, de l'emploi et de
l'insertion)



TROUVENT UN EMPLOI
OU UNE FORMATION
(COMPREND UNIQUEMENT LES SORTIES COMPTABILISÉES
JUSQU'À 3 MOIS APRÈS LA FIN DU CONTRAT)



SITES RESTAURÉS ET VALORISÉS
PAR NOS CHANTIERS



3000

JEUNES TOUCHÉS PAR
NOS ACTIONS
CULTURELLES &
ÉDUCATIVES



04

RÉVÉLER L'HUMAIN

Le recrutement : Nos équipes en parcours d'insertion

En 2024, nos chef.fes de projet Emploi et Inclusion et Les Encadrant.es Techniques-Formateurs.rices de notre partenaire BAO Formation ont accompagné **453** salarié.es sur 5 sites, recruté.es pour un parcours de 12 mois maximum.

Il s'agit d'hommes et de femmes, aux âges et aux parcours très divers, ayant tous en commun de grandes difficultés d'accès à l'emploi et à une formation. Les liens tissés par les chef.fes de projets avec les partenaires emploi de nos différents territoires d'implantation sont essentiels.

Nos chiffres clés 2024

453

Salarié.es en insertion

DONT 34 PERSONNES EN
PROTECTION SUBSIDIAIRE &
84 RÉFUGIÉ.E.S

36 
FEMMES

37 **74**
D'ÂGE MOYEN % SANS
QUALIFICATION

37 
NATIONALITÉS

20 
% ONT UN CAP
OU UN NIVEAU
ÉQUIVALENT



© Arthur Lacube

La formation par le geste

La formation développée par notre partenaire, l'organisme BAO Formation, est basée sur une pédagogie de transmission par le geste professionnel réhabilitant ainsi l'intelligence de la main.

Chaque salarié.e se voit proposer, dans son parcours, le passage d'un Titre Professionnel de niveau 3 (ancien niveau V – niveau CAP) reconnu par le Ministère du Travail, de l'Emploi et de l'Insertion, notamment Maçon du bâti ancien et Agent de maintenance des bâtiments.

Nos chiffres clés 2024

243 530 

HEURES DE FORMATION DISPENSÉES

100% 

FORMÉ.ES À LA SÉCURITÉ ET LA CIRCULATION SUR ÉCHAFAUDAGE

4 
DOMAINES D'ACTIVITÉ

DONT 2 QUALIFICATIONS :
AGENT DE MAINTENANCE DU BÂTIMENT
MAÇON DU BÂTI ANCIEN

95% 

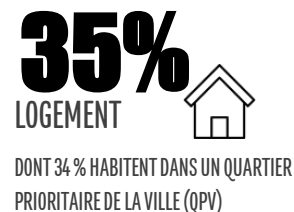
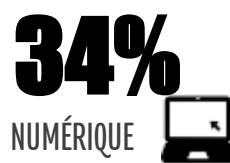
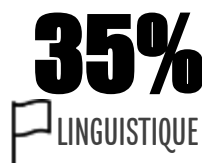
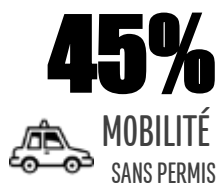
DES SALARIÉ.ES AYANT PRÉSENTÉ
LEUR TITRE PROFESSIONNEL
L'OBTIENNENT



L'accompagnement social et professionnel

Accompagné au quotidien par notre équipe de chef.fes de projet Emploi et Inclusion, chaque salarié.e bénéficie d'un suivi personnalisé ayant comme objectif premier le retour à l'emploi. Le parcours est consacré à la résolution de problématiques telles que la mobilité, le logement ou la santé, ainsi qu'à la définition d'un projet professionnel, pour déboucher sur la recherche d'un emploi ou d'une formation.

Les freins à l'emploi rencontrés en 2024



Les actions mises en place

Avant de définir un projet professionnel précis, les chef.fes de projet Emploi et Inclusion s'attachent à résoudre les freins à l'employabilité, comme la mobilité, le logement la linguistique, qui sont autant d'embûches supplémentaires à l'obtention d'un travail.

En 2024, en collaboration avec des salarié.es permanents ou des structures externes, les salarié.es en insertion ont pu être orienté.es pour lutter contre ces freins vers de nouvelles structures, ou vers des ateliers initiés en interne.

Logement

Création de passerelles consolidées avec des associations comme Adoma, Résidétape, ALOTRA, CHRS

Linguistique

Mise en place de cours de FLE (Français Langue Étrangère) depuis 2022

Numérique

Orientation des salarié.es en insertion vers des structures d'accompagnement au numérique comme Emmaüs Connect et l'ADPEI.

En 2024, le partenariat avec RECONNECT est renforcé pour un atelier mensuel qui favoriser les démarches administratives

Mobilité

Orientation de nos salarié.es en insertion vers La Centrale de mobilité, de nouvelles applications, type ORNIKAR, permettant d'apprendre le Code de la route plus facilement et à moindre coût et action Wimoov

L'accompagnement à l'emploi

« En 2024, l'équipe Inclusion a travaillé sur les problématiques linguistiques, mobilités et numériques, afin de répondre au besoin du parcours des salarié.es. Les cours de FLE se sont poursuivis grâce au mécénat de Villum Fonden (depuis septembre 2023). Dans le domaine du numérique, un nouveau partenariat avec Orange a permis d'organiser des sessions d'information sur la thématique de découverte des réseaux sociaux. Par ailleurs, une convention de partenariat a été signée avec ACCESS FORMATION pour 38 sessions de formation permettant à 200 de nos salarié.e.s de renforcer leur parcours professionnel par l'obtention de CACES logistique, nacelle, SST, habilitations électriques, travaux en hauteur, montage d'échafaudages... Une approche culturelle a été proposée à nos salarié.e.s: visites du MUCEM, des archives départementales, ateliers en lien avec les résidences d'artistes de la Citadelle de Marseille. »

Gilles Berthollet, Responsable emploi et insertion

Nos chiffres clés 2024

9,5 
MOIS DE PARCOURS
EN MOYENNE

49 
STAGES RÉALISÉS POUR DÉCOUVRIR UN UNIVERS,
CONFIRMER UNE VOCATION OU DE PRÉ-EMBAUCHE

38 
SESSIONS DE FORMATION
POUR 200 SALARIÉ.E.S

70,9% 
DE NOS SALARIÉ.E.S RETROUVENT UN EMPLOI OU UNE FORMATION PROFESSIONNELLE
EN LIEN AVEC SON PROJET PROFESSIONNEL

COMPREND UNIQUEMENT LES SORTIES COMPTABILISÉES JUSQU'À 3 MOIS APRÈS LA FIN DU CONTRAT DU SALARIÉ.E

DONT:

69% 
DANS LE SECTEUR
DU BÂTIMENT

31% 
DANS D'AUTRES SECTEURS
(RESTAURATION, SÉCURITÉ, NETTOYAGE, COMMERCE, LOGISTIQUE, ELS...)



Les innovations (1/2)

Olympiades de l'emploi

Le 21 mars 2024, ACTA VISTA et le réseau d'entreprises MARSEA ont organisé des Olympiades de l'Emploi. À cette occasion, 11 entreprises du territoire et une quarantaine de candidat.e.s issus de nos chantiers d'insertion ACTA VISTA mais aussi du dispositif MIE d'EVOLIO se sont rencontrés. Au programme, des épreuves ludiques et pédagogiques mettant en exergue les savoir-être et savoir-faire des candidat.e.s, permettant de faciliter des premiers échanges avant de passer à la phase entretiens de recrutement/ Job dating.

FLE – Français Langue Étrangère

Des ateliers ont été déployés depuis octobre 2022 et prévus jusqu'en 2025, financés par un partenaire privé.

3 modules de formation créés sur mesure :

- 1) Communiquer au quotidien
- 2) Communiquer en situation de travail
- 3) Se préparer pour des entretiens

105 salarié.e.s ont suivi chacun 33h de cours de FLE en 2024

Parcours art & développement personnel

Sur notre chantier à La Citadelle de Marseille, des artistes sont en résidence sur site. La citadelle de Marseille avait à cœur de collaborer avec nous pour aller toujours plus loin dans l'inclusion de nos salarié.e.s en insertion, en proposant la participation de ceux-ci aux résidences des artistes.

En 2024, 10 salarié.e.s ont participé au projet de collecte de témoignages des porteurs de mémoires qui ont traversé le site ces 70 dernières années. Les salarié.e.s en insertion ont participé à des ateliers sous l'impulsion de l'écrivaine Valérie Manteau et de l'équipe de médiation.

Une restitution de ces travaux a été faite sous forme de lecture publique au mois de mai lors du festival « oh les beaux jours ».



Les innovations (2/2)

Ateliers Image de soi

L'association **Génération SolidariTés** intervient auprès de nos salarié.e.s avec des ateliers sur la perception de leur propre image. À travers l'expression de leur parcours de vie, à la fois social et professionnel, les salarié.e.s travaillent sur la valorisation nécessaire de leur image pour établir un contact positif avec les employeurs. Cet atelier permet aussi une approche différente de l'entretien d'embauche et la constitution du CV > **6 ateliers de 2h30 en 2024 pour 72 salarié.es**

Accompagnement au numérique

En partenariat avec **RECONNECT**, ACTA VISTA a mis en place des ateliers numériques pour l'ensemble des salarié.e.s des chantiers.

3 modules d'ateliers permettant d'effectuer des démarches administratives en ligne :

Module 1 : Atelier France Travail 2H

Module 2 : Atelier Caf - version smartphone 2H

Module 3 : Atelier CPAM 2H

> 67 salarié.es ont bénéficié de cette formation de 6H soit 372h

Un Nouveau partenariat avec **ORANGE** a permis aux salarié.e.s d'ACTA VISTA de participer à un atelier mensuel sur le thème de « la découverte des réseaux sociaux »

7 sessions organisées sur la période de février à novembre 2024

> 112 salarié.e.s ont bénéficié de cette formation de 2h



Portraits de salarié.e.s en insertion

Chaque jour chez ACTA VISTA, ce sont des femmes et des hommes, aux parcours étonnants, qui se côtoient et ne cessent de nous surprendre.



Jon

Profitant de ce changement de vie et travaillant sur son niveau de français, il rencontre ACTA VISTA et son chantier d'insertion et de formation qualifiante à la Citadelle de Marseille, l'an dernier au festival des vocations au Mucem - Musée des civilisations de l'Europe. Le projet se révèle une évidence car il lui permet de faire le lien avec ses études en histoire, de travailler de ses mains et d'apprendre un nouveau métier.

Son objectif est de rester dans la restauration de patrimoine. Pour cela il souhaite continuer sa formation en taille de pierre en trouvant une alternance.

Jennifer

Jennifer, en reconversion après 16 années dans la restauration est orientée par France Travail chez ACTA VISTA.

Prise d'amour par les métiers de la restauration du bâti, elle persévère dans cette voie pour devenir aujourd'hui aide coffreuse chez GCC Construction / Energie / Immobilier.

"J'ai vécu 9 mois formidables pendant lesquels ACTA VISTA m'a apporté un réconfort psychologique inestimable [...]. Je me suis découverte en me recentrant sur moi-même. Cette confiance me donne une force que je n'avais pas et la certitude que je peux réussir dans ce métier et réussir ma vie"



Ibrahim

Arrivé en France en 2022, Ibrahim rencontre sa future cheffe de projet au CADA de Marseille. Il a souhaité rejoindre ACTA VISTA sur le chantier de La Citadelle de Marseille.

En 10 mois :

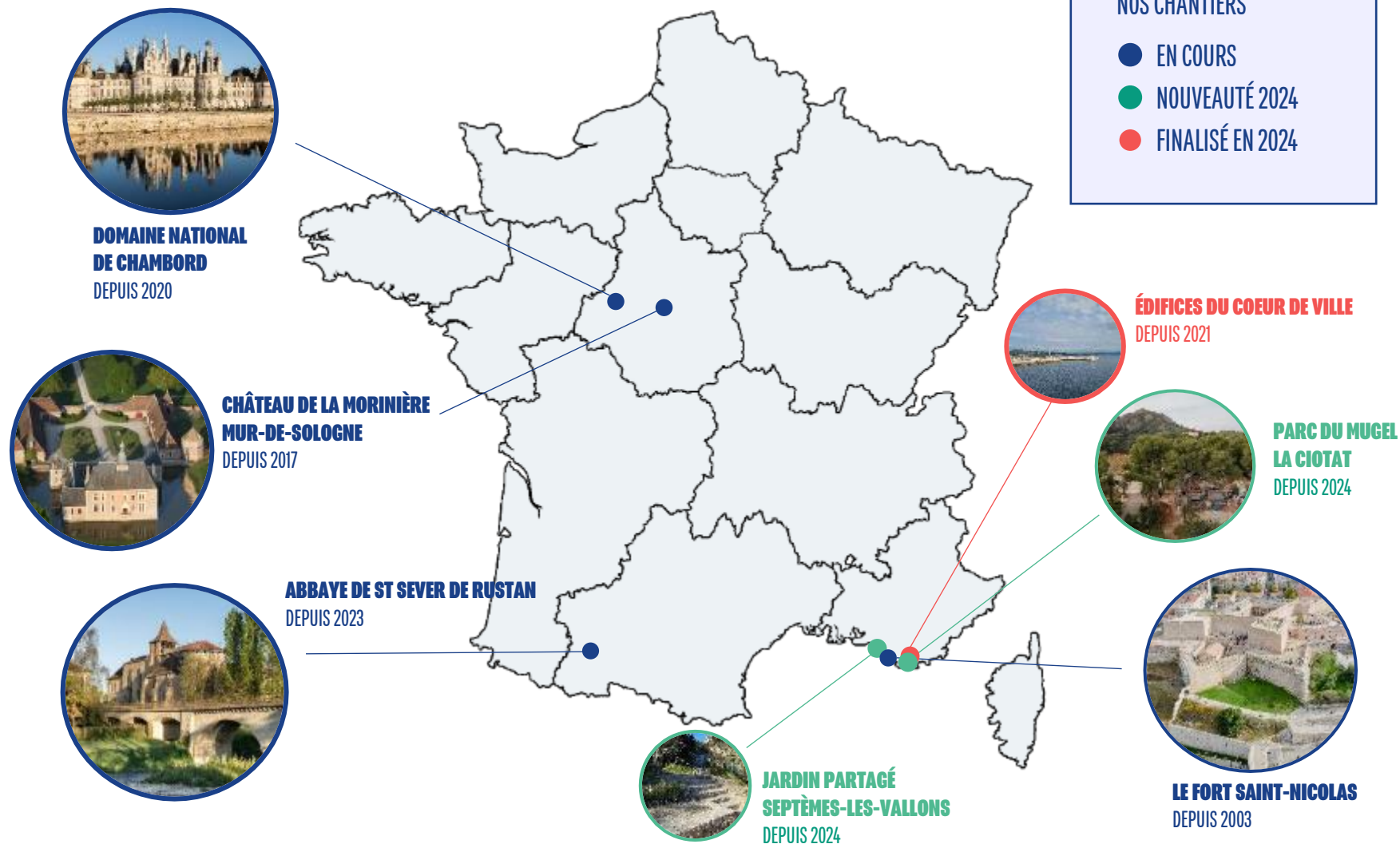
- Il a suivi des cours de FLE qui lui ont permis d'avoir déjà un français très correct
- Après un stage dans un restaurant du quartier Longchamp il a su qu'il souhaitait continuer de travailler dans le bâti ancien ou devenir cuisinier.
- Il a témoigné devant un public suite à sa participation aux ateliers d'écriture organisés par Valérie Manteau dans le cadre de son projet de récolte de mémoire au Fort Saint-Nicolas.



05

RÉVEILLER
LES PIERRES

Restaurer le patrimoine : nos chantiers



Restaurer le patrimoine : nos chantiers (1/3)

2024 marque la poursuite de chantiers de restauration de en régions PACA, Centre-Val-De-Loire et Occitanie ainsi que le démarrage d'un nouveau chantier d'insertion et de formation professionnelle visant la restauration et l'aménagement d'un jardin partagé à Septèmes-les-Vallons pour une équipe mobile dédiée à un nouveau type de chantier départemental sur de plus courtes durées.

FINALISÉ EN 2023



BÂTIMENTS DU CŒUR DE VILLE DE LA CIOTAT

DEPUIS 2021

PROPRIÉTAIRE : Ville de La Ciotat

PROJET : Aménagement, rénovation et entretien de bâtiments du cœur de ville

NOMBRE DE POSTES CONVENTIONNÉS : 12 en simultané (soit 20 par an environ)

ÉQUIPE ENCADRANTE TECHNIQUE : 2

ÉQUIPE ENCADRANTE INSERTION : 1

TITRE PROFESSIONNEL PRÉPARÉ : Agent de Maintenance des Bâtiments

Restaurer le patrimoine : nos chantiers (2/3)

EN COURS EN 2024



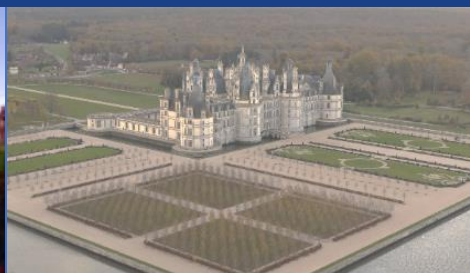
FORT SAINT-NICOLAS, MARSEILLE DEPUIS 2003

PROPRIÉTAIRE : VILLE DE MARSEILLE
PROJET : Restauration du Fort intégralement classé monument historique
NOMBRE DE POSTES CONVENTIONNÉS : 250 / an
ÉQUIPE ENCADRANTE TECHNIQUE : 11
ÉQUIPE ENCADRANTE INSERTION : 4
TITRE PROFESSIONNEL PRÉPARÉ :
Maçon du bâti ancien
ATELIER : Métallerie



CHÂTEAU DE LA MORINIÈRE, MUR-DE-SOLOGNE DEPUIS 2017

PROPRIÉTÉ PRIVÉE
Château de style renaissance du XVIe, inscrit monument historique
PROJET : Restauration des maçonneries, des charpentes et couverture
ÉQUIPE ENCADRANTE INSERTION : 1



DOMAINE NATIONAL DE CHAMBORD, CHAMBORD DEPUIS 2020

PROPRIÉTAIRE : DOMAINE NATIONAL DE CHAMBORD
PROJET : Restauration du mur d'enceinte et d'une ferme classés monuments historiques
NOMBRE DE POSTES CONVENTIONNÉS : 12 simultané (20 / an)
ÉQUIPE ENCADRANTE TECHNIQUE : 2
ÉQUIPE ENCADRANTE INSERTION : 1
TITRE PROFESSIONNEL PRÉPARÉ :
Maçon du bâti ancien



ABBAYE DE SAINT-SEVER-DE-RUSTAN DEPUIS 2023

PROPRIÉTAIRE : Département Hautes Pyrénées
PROJET : Restauration de l'abbaye
TITRE PROFESSIONNEL PRÉPARÉ :
Maçon du bâti ancien
NOMBRE DE POSTES CONVENTIONNÉS : 20 salarié.e.s en insertion accompagnés par an.

Restaurer le patrimoine : nos chantiers (3/3)

NOUVEAUTÉS EN 2024



PARC DU MUGEL LA CIOTAT DEPUIS 2024

PROPRIÉTAIRE : VILLE DE LA CIOTAT
PROJET : Rénovation de bâtiments d'habitation du patrimoine vernaculaire de la Ciotat
NOMBRE DE POSTES CONVENTIONNÉS : 12 soit 20/an
ÉQUIPE ENCADRANTE TECHNIQUE : 2
ÉQUIPE ENCADRANTE INSERTION : 1
TITRE PROFESSIONNEL PRÉPARÉ :
Agent de maintenance des bâtiments



JARDIN PARTAGÉ SEPTÈMES-LES-VALLONS DEPUIS 2024

PROPRIÉTAIRE : ville de Septèmes-les-Vallons
PROJET : Création d'un jardin partagé
TITRE PROFESSIONNEL PRÉPARÉ : Maçon du bâti ancien
NOMBRE DE POSTES CONVENTIONNÉS: 8
salarié.e.s en insertion accompagnés par an.

L'ouverture de La Citadelle de Marseille

Lundi 29 avril 2024, les équipes d'ACTA VISTA et BAO Formation ont eu la fierté de présenter le travail de restauration du Fort Saint-Nicolas, mené depuis plus de 20 ans, aux côtés de Benoît Payan, Maire de Marseille, Jean-Marc Borello, Président du Directoire du Groupe SOS, Baptiste Rolland, Préfet pour l'égalité des chances, Christophe Madrolle, Président de la Commission biodiversité, mer et littoral de la Région Sud – Provence-Alpes-Côte d'Azur, Daniel Gagnon, Vice-Président délégué à la culture de la Métropole Aix-Marseille-Provence, et bien sûr, entourés de l'ensemble de nos équipes.

Ce jour marquait l'inauguration officielle du projet Citadelle de Marseille, qui ouvre enfin au grand public ce site emblématique, fermé depuis 360 ans, à travers un projet culturel et touristique d'envergure, profondément ancré dans les valeurs de solidarité et d'inclusion. Un socle de valeurs porté et cultivé depuis deux décennies par les actions d'ACTA VISTA et BAO Formation, qui ont fait de ce lieu un terrain d'expérimentation sociale, pédagogique et patrimoniale sans équivalent.

Depuis 2003, ce chantier unique a permis de former et accompagner vers l'emploi plus de 6 000 personnes éloignées du marché du travail, tout en redonnant vie à un joyau du patrimoine marseillais. Un projet audacieux d'insertion et de transmission, mêlant les savoir-faire anciens à une vision contemporaine de la réhabilitation, aujourd'hui pleinement amplifié par l'ouverture de La Citadelle de Marseille.

Ce nouveau chapitre prolonge et dépasse largement la dynamique initiée il y a plus de vingt ans. Si la restauration demeure l'un des fondements du projet, en tant qu'expérience partagée, levier d'inclusion et de transmission des savoir-faire, la Citadelle de Marseille incarne désormais une ambition élargie : faire de ce site longtemps fermé un lieu vivant de culture, de découverte et d'hospitalité, ouvert à toutes et tous.

Portée par une programmation artistique et culturelle riche et exigeante, mêlant résidences d'artistes, expositions, installations sonores, performances, balades sensibles, et expérimentations numériques, la Citadelle affirme sa vocation à devenir un pôle culturel et touristique majeur de la ville, fidèle à ses racines de solidarité et d'engagement.

Ces initiatives nourrissent chaque jour des croisements fertiles entre patrimoine, création contemporaine, transmission et insertion, où les publics, les artistes et les salarié-e-s en parcours construisent ensemble une nouvelle manière d'habiter et de faire vivre ce lieu hors du commun.

Bravo à la Citadelle de Marseille pour cette inauguration exceptionnelle. Fiers de faire partie de cette aventure humaine et patrimoniale hors norme, et infiniment reconnaissants à nos partenaires, grâce à qui cette transmission de beauté et d'espoir est rendue possible.



L'approche en écoconstruction de nos chantiers (1/2)

La restauration de monuments historiques est par nature assez responsable. L'association s'attache néanmoins à développer de manière très forte le caractère éco-responsable de ses chantiers par la mise en place des actions ci-dessous.

Stockage et réemploi de matériaux anciens

Avant travaux	Analyse des matériaux pouvant être récupérés avant intervention sur le chantier
Dépose	Dépose soignée des matériaux anciens lors du démarrage des chantiers
Stockage	Tri, nettoyage et stockage des matériaux (pierre, moellon, brique, etc) issus de la dépose de nos chantiers
Réutilisation	Réutilisation privilégiée sur le chantier des matériaux anciens issus de la dépose



Tri et criblage des gravats

Criblage	Tamissage des gravats et réutilisation du sable et des produits issus des gravats (terres, granulats, pierres, etc.) ;
Réutilisation	Réutilisation des sables pour les mortiers et joints, Réutilisation des granulats pour les drains et les sols, Réutilisation des terres pour les terrains naturels, Réutilisation des pierres pour les dalles et maçonneries



Matériaux durables et produits naturels

Isolation des murs	Réalisation d'isolation des murs en enduit chaux et chanvre
Isolation des sols	Réalisation d'isolation des sols en béton de chaux avec des billes d'argile ou de la pouzzolane
Étanchéité	Réalisation de chape d'étanchéité en béton de chaux et brique pilée
Produits naturels	Utilisation de matériaux non mélangés et non industrialisés (chaux, sables, ocres naturels)
Réduction du plastique	Réduction au maximum des achats de produits plastiques et synthétiques



L'approche en écoconstruction de nos chantiers (2/2)

Récupération et économie des eaux

Eaux de pluies	Récupération des eaux de pluies pour utilisation dans les eaux de nettoyage et les mélanges
Bac de décantation	Permet de filtrer les eaux de nettoyage afin de les réutiliser
Toilettes sèches	Installation de toilettes sèches sur les chantiers (fort d'Entrecasteaux et St Sever de Rustan). Environ 2 160 litres d'eau potable économisés par jour de fonctionnement au fort d'Entrecasteaux



Politique d'achats et matériaux en réemploi

Matériaux en réemploi	Achats de matériaux issus de démolition ou dépose : pierre, brique, bois, etc.
Équipements en réemploi	Achats d'équipements issus de dépose de bâtiments de la région marseillaise (bardage, équipements électriques, radiateurs, etc.)
Achats neufs	Achats des matériaux, équipements et matériels neufs auprès de fournisseurs locaux
Réparations	Réparation systématique du matériel et du matériel électroportatif pouvant être réparé



Outillage manuel et technique ancienne

Outils manuels	Utilisation privilégiée des outils manuels, permettant une réduction de l'impact carbone
Savoir-faire	L'apprentissage de l'utilisation des outils manuels permet la préservation des savoir-faire
Mélange de mortier	Privilégier la réalisation des mortiers à la main dans une logique pédagogique et écologique. Utilisation des bétonnières qu'en cas de grande surface à traiter.
Echafaudage	Utilisation privilégiée de la poulie manuelle plutôt que le treuil électrique sur l'échafaudage. Permet la réduction de l'impact carbone du chantier et réduit les risques d'accident.



Faire vivre le patrimoine (1/3)

Médiations métiers et ouverture inédite de nos chantiers

Depuis 2021, ACTA VISTA ouvre ses chantiers d'insertion sur les métiers du patrimoine, aux jeunes publics.

En prenant pour appui l'histoire du Fort d'Entrecasteaux dans l'Histoire de Marseille et son héritage architectural, les scolaires ou jeunes relevant du champ social, sont introduits de manière ludique aux matériaux, techniques et activités qui ont lieu sur site. Ateliers métiers, jeux participatifs, découvertes sensibles sont proposés sur différents axes de nos métiers. Les contenus sont adaptés aux âges des participants, de 8 à 24ans.

ACTA VISTA réalise aussi des médiations pour ses salarié.e.s en contrat d'insertion et les partenaires du projet.

Notre fil rouge : le faire-ensemble par l'intelligence de la main.

NOTRE OFFRE

- 2 parcours de visite découverte du Fort, de manière ludique et participative pour vivre une expérience vivante, qui reste gravée dans les mémoires.
- Une offre tout public inclusive adaptée aux personnes à besoins spécifiques
- Des ateliers métiers sur nos chantiers, pour la découverte par la matière et le faire-ensemble.

NOS OBJECTIFS

- Encourager et favoriser l'accès à la culture et au patrimoine en permettant l'ouverture d'un site exceptionnel fermé depuis toujours ;
- Transmettre et raconter la construction du Fort en s'appuyant sur les chantiers en cours ;
- Faire découvrir les métiers du bâti ancien en rencontrant les personnes qui œuvrent à sa restauration ;
- Valoriser l'apprentissage par le geste pour développer l'intelligence de la main ;
- Sensibiliser aux notions de solidarité et citoyenneté en s'appuyant sur notre projet social.

05 Réveiller les pierres

Faire vivre le patrimoine (2/3)

Nos actions éducatives et culturelles

NOS PARTENARIATS 2024

- Primaires
- Collèges
- Lycées, lycées professionnels
- Enseignement supérieur
- Ecoles de la 2ème Chance
- Associations
- Centres sociaux
- Maisons pour Tous
- Maisons d'éducation à caractère social
- Protection judiciaire de la jeunesse
- Structures médico-sociales

TEMPS FORTS

- Les Journées européennes de l'archéologie
- Les Journées européennes du patrimoine
- Le projet Constructeurs de Demain avec la MAV PACA
- Première visite pour des personnes à mobilité réduite en partenariat avec l'association « Portez-moi pour un rêve »
- Rencontres Averroès Junior : réalisation d'un podcast sur les chantiers avec les salarié.e.s en insertion.

NOS CHIFFRES CLÉS 2024

4810 
VISITEURS

3183 
JEUNES SENSIBILISÉS

200 
MEDIATIONS MENÉES

Faire vivre le patrimoine (3/3)

Journées européennes du patrimoine

Depuis des années, ACTA VISTA propose au public à l'occasion des Journées européennes du patrimoine de découvrir son action, rencontrer ses équipes, ainsi que visiter les sites en cours de restauration par les demandeurs et demandeuses d'emploi, qu'elle accompagne au quotidien. Un moment annuel et unique fort en rencontres et partages.

Pour la 41e édition des Journées européennes du patrimoine, deux sites en cours de restauration par ACTA VISTA y ont participé :

- **Le Fort Saint-Nicolas**, qui a ouvert ses portes au public pour 2 jours de médiations autour de son histoire et des projections d'ouverture, autour de nos métiers de restauration du patrimoine, de découverte de nos chantiers et rencontre avec nos équipes les 21 & 22 septembre 2024.
- **Le Domaine national de Chambord**, où nos équipes locales ont pu présenter leur travail de restauration du mur d'enceinte au travers de présentations et d'ateliers participatifs.





06

IMPACT
DE NOS CHANTIERS
ET MESURE

Impact de nos chantiers

Pour les territoires

Nos chantiers d'insertion permettent de créer une réelle dynamique sur nos territoires d'intervention en termes d'emploi, de formation et d'attractivité.

Pour les demandeurs.ses d'emploi

Nos chantiers constituent un véritable tremplin vers l'emploi et plus concrètement ils offrent aux demandeurs et demandeuses d'emploi des territoires :

- un contrat de travail ;
- une formation accessible à tou.tes ;
- une qualification ;
- une aide sociale & administrative ;
- la construction & l'accès à un projet professionnel ;
- un lien social & une aventure humaine forte ;
- l'appartenance à un collectif ;
- la reprise de confiance en soi ;
- la participation à la restauration de sites d'exception.

Pour les entreprises

Nos chantiers contribuent au dynamisme économique et social des territoires en permettant la formation et la qualification de demandeurs d'emploi. Après leur passage chez ACTA VISTA, 50% des personnes formées s'orientent vers le secteur du bâtiment et 50% vers d'autres secteurs d'activité (restauration, sécurité, nettoyage, commerce, logistique...).

Pour la transition écologique

Nous avons depuis l'origine développé une attention particulière à la préservation de notre environnement avec notamment l'approche en écoconstruction de nos chantiers (cf. Pages 21-22).

Étude du modèle socioéconomique et de l'impact social

Afin de mieux comprendre et évaluer l'impact social de l'action de formation, d'insertion et d'inclusion, ACTA VISTA a tissé un partenariat avec l'Institut SoMuM (Sociétés en Mutation en Méditerranée) d'Aix-Marseille Université de 2020 à 2023. Cette recherche-action a permis d'étudier les transformations de son modèle socio-économique depuis sa création et les représentations de l'inclusion de ses salarié.e.s en contrat d'insertion.

Une démarche interdisciplinaire (économie, ergonomie, philosophie du travail, anthropologie) a été mise en place par le groupe de chercheur.se.s constitué par l'Institut SoMuM afin de croiser plusieurs méthodes et approches. Une étude du modèle socio-économique et de son évolution a été menée, ainsi qu'une enquête sur les perceptions et réceptions du dispositif par les salarié.e.s en contrat d'insertion.

Une triple démarche d'évaluation a été proposée :

- Une démarche d'évaluation par le SROI (Social Return on Investment)
=> 5 € sont générés par ACTA VISTA & BAO Formation pour 1 € d'argent public investi
- Une démarche d'évaluation par l'étude économétrique de la base de données de suivi des salarié.e.s en contrat d'insertion
=> L'identification d'une problématique (« freins à l'emploi ») par les accompagnateurs socio-professionnels améliore significativement la probabilité d'obtenir un emploi (+58% par rapport à une situation où l'individu reste inactif).
=> La résolution d'une problématique augmente encore de 46% la probabilité d'obtenir un emploi.
- Une démarche d'évaluation par l'activité réelle

[-> Téléchargement de la synthèse de cette étude](#)



07

ACTA VISTA
AU NATIONAL
ET EN EUROPE

Le développement de nos chantiers

Poursuivre notre développement au service des territoires

Dans un contexte national moins favorable – incertitudes budgétaires, restrictions sur les financements publics – ACTA VISTA maintient sa dynamique, convaincue que ses chantiers sont des leviers concrets pour les territoires :

- Cohésion sociale, en fédérant autour de projets patrimoniaux
- Insertion professionnelle, en créant de l'emploi et en favorisant la construction de projets professionnels
- Transmission des savoir-faire, avec une pédagogie ancrée dans le réel
- Impact environnemental, via la réhabilitation durable du bâti ancien

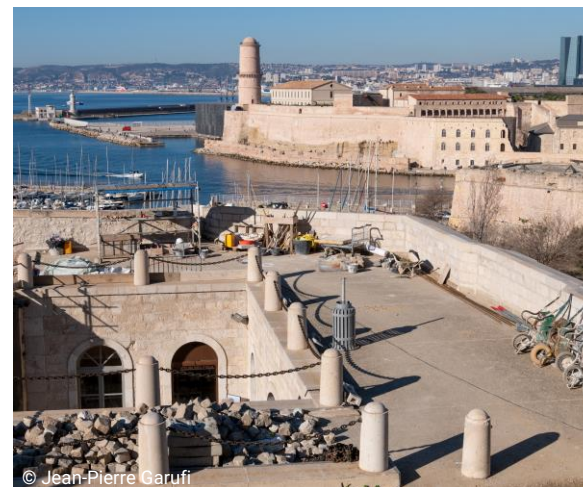
En 2024, nous avons :

- Renouvelé notre chantier à Saint-Sever-de-Rustan (Hautes-Pyrénées) avec la restauration du ponceau menant à l'Abbaye
- Affermi une tranche optionnelle de travaux au Domaine national de Chambord sur la restauration du mur d'enceinte
- Multiplié les contacts avec des propriétaires publics et privés prêts à rejoindre cette dynamique

Notre ambition reste double :

- Renforcer nos actions dans les régions où nous sommes déjà implantés (Centre-Val de Loire, PACA, Occitanie)
- Créer des opportunités sur de nouveaux territoires, là où les besoins sont grands et les offres d'insertion rares

Comme les Monuments Historiques que nous restaurons, ces projets se construisent dans le temps long, mais s'enracinent durablement dans les territoires.



Coopérer pour innover dans la formation : le premier projet européen d'ACTA VISTA finalisé !

Depuis 2021, ACTA VISTA & BAO Formation ont **noué un partenariat** avec Dragodid (Croatie), Boulouki (Grèce) et Pour La Solidarité (Belgique) pour rendre les **formations** aux métiers de la restauration du patrimoine **plus inclusives et plus écologiques**, grâce au programme **Erasmus+**. Après 3 ans de travail, le projet **HERO** est à présent achevé et les résultats accessibles à la communauté.



Rendre les formations plus inclusives & écologiques : cette boîte à outils détaille des méthodes, approches et solutions pédagogiques innovantes pour mieux inclure un public éloigné de l'emploi et de la formation. Ce document vise à donner des clefs de compréhension et des leviers d'action pour mieux combiner formation, inclusion et éco-restauration



Proposer une évolution systémique européenne : la publication finale du projet HERO dresse un état des lieux des différentes politiques et initiatives européennes encadrant le patrimoine, la formation, l'inclusion et l'environnement. Elle liste également plusieurs recommandations pour **faire évoluer ce secteur** vers plus d'inclusivité et de prise en compte de l'environnement.

En octobre 2024, nous avons conclu ce projet lors de la conférence finale organisée avec les partenaires et les grands acteurs européens des filières inclusion, éco-restauration et formation, plaçant ainsi ACTA VISTA dans une **dynamique d'extension au niveau européen** et international.

Une intégration progressive aux réseaux internationaux du patrimoine

En 2024, ACTA VISTA a continué à s'intégrer aux réseaux professionnels européens et méditerranéens actifs sur les questions croisées de restauration du patrimoine, d'impact social, d'innovation pédagogique et de préoccupations environnementales. ACTA VISTA s'approprie ainsi de manière unique et originale les principes du [New European Bauhaus](#) que la Commission européenne définit en 3 mots clefs : esthétique, inclusif et durable – un beau résumé de nos actions !

- Participation au comité d'experts du patrimoine culturel de la Commission européenne (avril 2024)
- Participation au jury de sélection des projets European Heritage Awards récompensés par [Europa Nostra](#)
- Mise en avant du projet d'ACTA VISTA par le réseau [Best in Heritage](#)
- Présentation des activités lors de plusieurs conférences internationales ([European Heritage Hub](#), [Heritage Innovator Days](#) ...)
- Participation au groupe de travail sur les constructions traditionnelles et les compétences en Méditerranée de l'[Union pour la Méditerranée](#)
- Accueil de plusieurs délégations internationales sur site pour la présentation des activités (Europe, Méditerranée, Asie)

... Qui profite également à nos salarié.e.s en insertion !

Pour la 2^e année consécutive, grâce au soutien du programme Erasmus+ et à l'accueil chaleureux de [l'Agence Wallonne du Patrimoine](#), nous avons permis à un groupe de 6 salarié.e.s en insertion de bénéficier d'une semaine de formation aux aspects artisanaux de la restauration du patrimoine : gravure sur verre, travail du bois et dorure.



© Arthur Lacube





09

SE RÉVÉLER
ENSEMBLE

Un réseau de partenaires solide

ACTA VISTA ne pourrait mettre en œuvre ses actions sans le soutien et la confiance de ses partenaires. L'État, les collectivités territoriales, les services publics de l'emploi, les gestionnaires de sites patrimoniaux, les entreprises des territoires, les associations, les mécènes se mobilisent à nos côtés et nous donnent les moyens d'agir et d'innover pour l'inclusion des plus fragiles dans notre société.

LES SERVICES DE L'ÉTAT



LES COLLECTIVITÉS TERRITORIALES



LES GESTIONNAIRES DE SITES PATRIMONIAUX



LES PARTENAIRES MÉCÈNES

VILLUM FONDEN



FONDATION AUDEMARS PIGUET POUR LE BIEN COMMUN



LES SERVICES PUBLICS DE L'EMPLOI



Grâce à votre soutien, ACTA VISTA a reçu 1 611 459,54 € en 2024

Une équipe engagée

NOS EFFECTIFS PAR SERVICE EN 2024

2



DIRECTION

9



ADMINISTRATIF RH ET
COMPTABILITÉ

9



INSERTION ET EMPLOI

2



COMMUNICATION,
RELATIONS
PRESSE & ÉVÉNEMENTIEL

6



ÉQUIPE TECHNIQUE /
TRAVAUX

4



MECENAT/SUBVENTION
PROJETS EUROPEENS

1



DÉVELOPPEMENT

SOIT

33



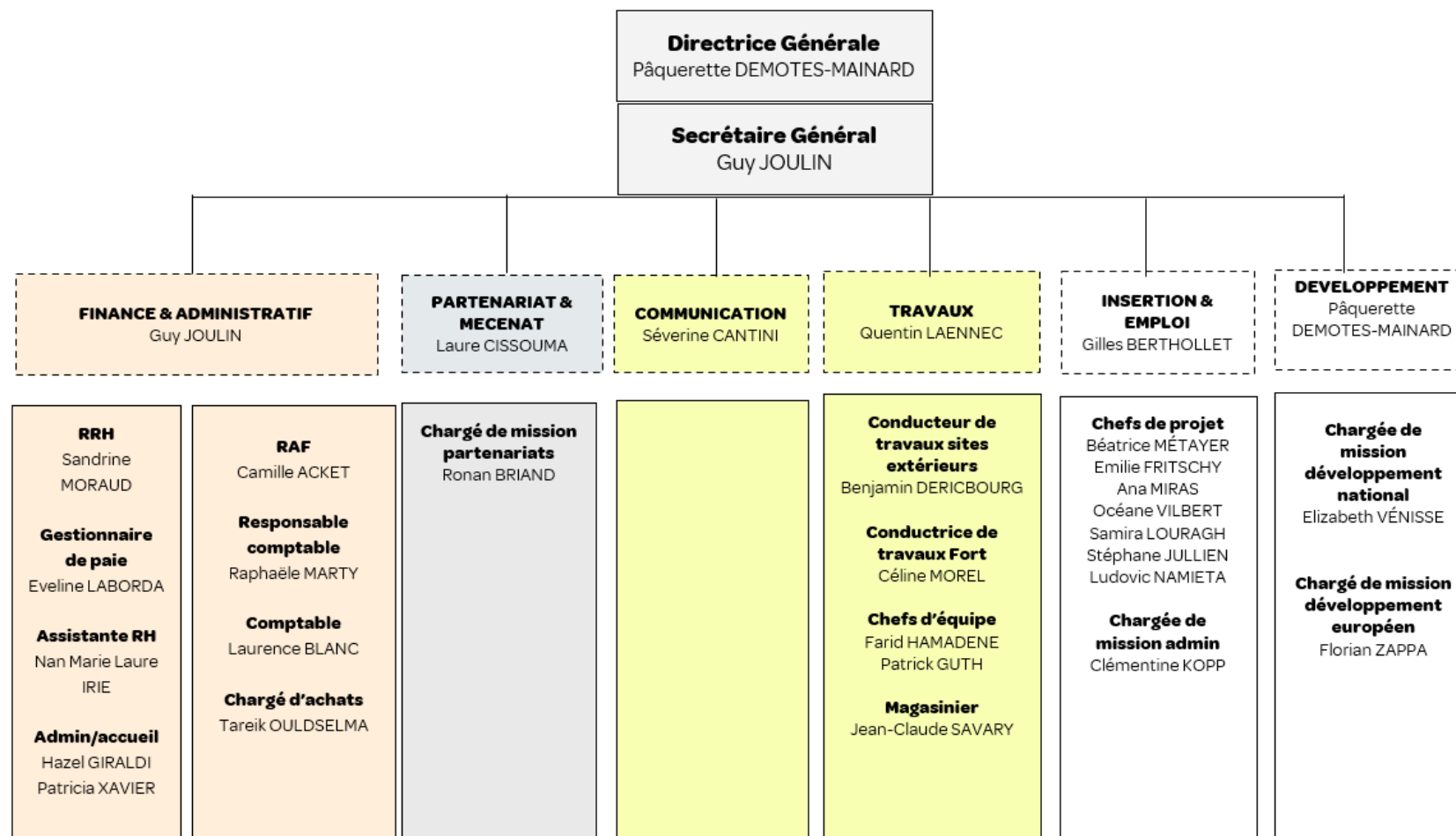
MEMBRES DU PERSONNEL PERMANENT
ET 1 PRÉSIDENTE DE L'ASSOCIATION

453



Salarié.es en insertion

Organigramme



Toutes les équipes permettent l'accompagnement des salarié.es en insertion





11

ILS PARLENT
DE NOUS

Focus média 2023

+ 30

RETOMBÉES MÉDIAS

Podcasts,
reportages,
web et print

Sélection

Article WEB + Presse écrite

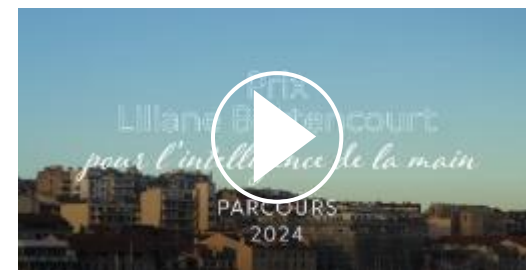
LaProvence.

Des sanitaires éco-responsables en construction au parc du Mugel à La Ciotat grâce à l'association Acta Vista

Par LaProvence
Publié le 06/07/2023 à 11:02



Web



Podcasts

Euradio

L'Europe vue d'ici

eu/radio

La restauration du patrimoine par l'insertion sociale : une expérience marseillaise qui inspire en Europe - L'Europe vue d'ici #106



ACTA VISTA est une association du GroupesOS



Le Groupe SOS est un groupe associatif, acteur majeur du vivre-ensemble

Le Groupe SOS est une organisation à but non lucratif, engagée en faveur du vivre-ensemble. Il développe et unit des associations et entreprises sociales, reliées par leur engagement social et environnemental.

Son action s'articule autour de deux grandes priorités : **la gestion d'établissements non lucratifs** dédiés à la jeunesse, à la santé, aux personnes vulnérables et aux personnes âgées ; **la préparation d'un avenir durable et solidaire**, avec des projets ambitieux pour la transition écologique, la revitalisation territoriale, les commerces responsables et l'accès à la culture.

Laïc et apartisan, il porte un véritable projet de société, centré sur l'intérêt général.

Avec 22 000 personnes employées, 2 millions de bénéficiaires chaque année et une présence dans 50 pays, le Groupe SOS prouve qu'un impact d'envergure est souhaitable, pour bâtir un avenir plus juste et solidaire.



contact@actavista.fr | www.actavista.fr
1 Boulevard Charles Livon, 13007 Marseille

